

Nombre y apellidos: Lucía Lahoz
ORCID: 0000-0002-9184-9960
Universidad de Salamanca
Departamento: Historia del Arte y Bellas Artes
Área de conocimiento: Historia del Arte
Grupo de Investigación Reconocido : "Historia Cultural y Universidades Alfonso IX".
Dirección y datos de contacto:
lahoz@usal.es

Catedrática del Departamento de Historia del Arte-Bellas Artes de la Universidad de Salamanca. Sus líneas de investigación se centran en el periodo medieval, con especial atención en los estudios visuales y culturales -imagen, memoria y discurso-, estudios de género, religiosidad, marginación e historia de la Universidad.

Ha participado en varios proyectos de investigación:

Cultura visual y Cultura Libraria en la Corona de Castilla (1284- 1369) Rocío Sánchez Ameijeiras. (Universidad de Salamanca). 01/01/2013-31/12/2017.

Las Universidades Hispánicas (siglos XV-XIX). España, Portugal, Italia y México. Historia, saberes e imagen Luis Enrique Rodríguez-San Pedro Bezares. (Universidad de Salamanca). 01/01/2013-31/12/2017.

Participa actualmente en los proyectos

(HAR-201785392-P), *Intermedialidad e institución. Relaciones interartísticas, literatura, audiovisual, artes plásticas.*

Información sobre sus publicaciones:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=74964>.

Publicaciones:

Lahoz, Lucía. 2014. Visión y revisión historiográfica de la obra de Don Ángel Apraiz, Universidad Pontificia de Salamanca. ISBN 978-84-7299-728-8.

Lahoz, Lucía. 2013. El intercambio artístico en el gótico: la circulación de obras, de artistas y de modelos, Universidad Pontificia de Salamanca. ISBN 978-84-7299-991-6.

Lucía Lahoz. 2015. Patronato, gusto y devoción del Arzobispo Anaya Lenzos del Recuerdo. Universidad de Salamanca. pp.291-300.

Lucía Lahoz. 2015. Santa Teresa y las imágenes: El peso de las prácticas y estrategias religiosas femeninas tardomedievales. Teresa. Catedral de Salamanca. pp.62-91.

Lahoz, Lucía. 2014. De sepulturas y panteones: memoria, linaje, liturgias y salvación La muerte en el nordeste de la Corona de Castilla a finales de la Edad Media. Servicio de Publicaciones Universidad del País Vasco. pp.241-294. ISBN978-84-9860-944-8.

Lahoz, Lucía. 2014. Imagen, discurso y memoria en la práctica gótica, La Catedral de Salamanca De fortis a Magna. Diputación de Salamanca. pp.233-314. ISBN978-84-7797-444-4.

.Lahoz, Lucía. 2014. La imagen de la Universidad Pontificia La Universidad de Salamanca y el Pontificado en la Edad Media. Universidad Pontificia de Salamanca. pp.483-532. ISBN 978-84-7299-838-4.